



## Guía para los docentes



### La bruja de la montaña

Gloria Cecilia Díaz

*Ilustraciones: Emilio Urberuaga.*

*Ediciones SM, Madrid, 1990, 64 páginas.*

*Serie Blanca, primeros lectores.*

### Biografía de la autora

Gloria Cecilia Díaz nació en Calarcá (Colombia) en 1951. Licenciada en Lenguas Modernas, reside actualmente en París. Escribe desde los 16 años. Con *El valle de los cocuyos*, también publicada en esta colección, obtuvo en 1985 el premio El Barco de Vapor.

### Síntesis argumental

Alina, la bruja de la montaña más pequeña, tiene un grave problema: no sabe aterrizar con su escoba voladora. Cada vez que lo intenta, se estrella contra uno de los árboles que rodean su choza. ¿Cómo solucionar su dificultad? A la bruja solo se le ocurre una idea: talar todos los árboles de los alrededores.

Ante tamaño desatino, los animales del bosque no saben qué hacer: van a quedarse sin hogar. Por fin, la ardilla decide llamar a las demás brujas, justo en el momento oportuno, porque Alina ya está con el hacha al hombro, dispuesta a actuar. Sus compañeras le impiden hacerlo; le explican la importancia de los árboles, que dan sombra, frutos y cobijo, y le proponen una solución más ventajosa para todos: ellas le enseñarán a aterrizar. Dicho y hecho: con unas cuantas clases prácticas, en las cuales las brujas ponen de relieve en la importancia de la delicadeza y la suavidad, Alina se convierte en una avezada conductora de escoba.

### Actividades sugeridas de lectura y escritura

#### Lectura

1. Apenas iniciado el relato, la bruja de la montaña más pequeña ya había roto su quinta escoba voladora. ¿Cómo se sintió por esto? ¿A quiénes culpó? ¿Qué decidió hacer para solucionar su problema?
2. Los árboles y los animales del bosque se estremecieron de miedo ante la amenaza de la bruja Alina:
  - a. Busquen en el texto frases que muestren los sentimientos de estos árboles y animales.
  - b. Escriban una lista con los nombres de aquellos animales y árboles que tienen miedo de que desaparezcan sus casas.
3. ¿Cuál es la solución que se les ocurre?
4. En los cuentos, las brujas suelen ser malas. ¿Les parece que Alina lo es? ¿Y las demás brujas? ¿Cómo responden ellas al pedido de la montaña?
5. Escriban la lista de motivos que tenía Alina para destruir el bosque. Escriban, también, la lista de motivos para no hacerlo que le proponen las otras brujas. ¿Cuál de las dos listas la convence?
6. Alina ha decidido no talar los árboles, pero continúa teniendo problemas para aterrizar. ¿Qué le proponen las otras brujas para solucionarlo? ¿Cómo se resuelve su problema?

## Escritura

7. Alina circula en escoba como todas las brujas. Pero también podría hacerlo en otros medios de locomoción. ¿Cuáles se les ocurren? Escriban una lista de no menos de cinco y elijan uno de ellos para describirlo en tres renglones.
8. Imaginen que Alina, por ser tan joven e inexperta, se equivoca muy seguido al realizar sus hechizos. Por ejemplo, cuando quiere convertir a un príncipe en sapo, lo único que consigue es cambiarle el color de sus zapatos. Elijan una de las siguientes opciones y escriban las instrucciones (una lista de cinco pasos) para que Alina practique cómo:
- transformar a un príncipe en sapo;
  - hacer dulce el agua del mar;
  - conseguir que un elefante vuele.

## Actividades de integración con otras áreas (Ciencias naturales, Plástica)

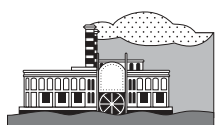
9. Ahora que Alina vuela y aterriza feliz y sin problemas, se ha hecho amiga del viento. Suelen pasar largas horas del día juntos. Él la invita a bailar y Alina hace acrobacias en el aire. ¿Se animan a dibujarla jugando con el viento? Pueden, si les gusta, usar hojas caídas de los árboles para acompañar las piruetas de Alina.

10. ¿Estuvieron alguna vez en un bosque? ¿Saben dónde hay bosques en nuestro país? Averigüenlo y busquen fotos o imágenes de un bosque argentino. Péguenlas en sus cuadernos y escriban debajo de ellas algunos datos sobre ese lugar.

## Conexión con otros temas

La novela constituye un buen punto de partida para conversar con los alumnos sobre:

- La solidaridad y la colaboración mutua.
- La perseverancia.
- El amor a la naturaleza.



colección  
EL BARCO DE VAPOR



Av. Paseo Colón 1350  
C1063ADN Ciudad de Buenos Aires  
Tel. 54 11 4000 0400 • Fax 54 11 4000 0424  
promocion@edicionesm.com.ar